

## KAKO SE TO NEKAD RADILO...

View metadata, citation and similar papers at [core.ac.uk](https://core.ac.uk)

brought to you by CORE

vezano prije svega uz našu geodetsku problematiku, a obrađeno što je moguće popularnije. Svjesni smo eventualnih propusta koji su nam se potkrali, a neminovni su za amatere poput nas. No nadamo se da nas nećete odmah osuditi. Rado ćemo prihvatiti svaku vašu sugestiju i kritiku, vašu angažiranost i suradnju, jer to je konačno vaš list, list svih nas, đaka i studenata geodezije, i samo na takvim osnovama on može uspjeti...

Ovo je dio uvodne riječi urednika u prvom broju lista studenata geodezije i učenika geodetskih škola. List je nosio ime *Rektificirano*. Mnogi od nas nikada nisu ni čuli za ovaj list, a još manje je onih koji su ga imali mogućnost držati u rukama i listati. Nije bio problem doći do njega, jer ga imamo u Arhivi Studentskog zbora. Prelistavanjem par primjeraka došli smo do ideje da bi i ostale studente trebalo upoznati s pretečom današnjeg *ekscentra* kojega držite u rukama.

Prvi broj lista *Rektificirano* izašao je u ožujku 1968. godine i tiskan je u formatu A5. Izdavao ga je Savez studenata Geodetskog fakulteta, današnji Studentski zbor, i Savez omladine Geodetske tehničke škole u Zagrebu. Brojao je 40

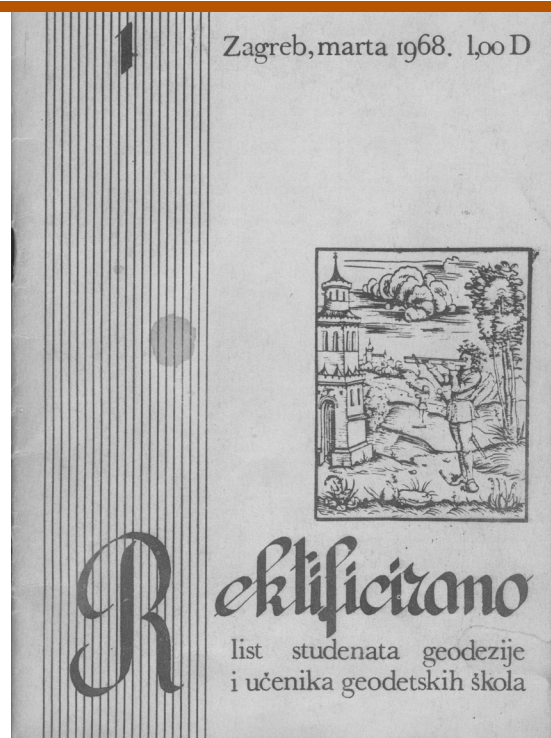


stranica i naravno bio tiskan u crno-bijeloj tehnici. Temeljen je na stručnim člancima, ali ni zabavnom dijelu nije nedostajalo pažnje. Bilo je tu karikatura, crteža i kratkih stripova, ukratko, moglo bi se reći da je pravi predhodnik današnjem *ekscentru*.

Prvotno je *Rektificirano* zamišljen kao list koji će izlaziti šest puta godišnje, ali pregledavanjem ostalih brojeva zaključili smo da to baš i nije išlo, ponekad je čak izlazio i kao trobroj, po našoj arhivi bilo je godina kada nije izašao niti jedan broj, ali malo po malo list se održao do kraja osamdesetih godina.

Sve pohvale onima koji su se tada tim bavili jer je bilo potrebno ručno prelomiti list prije slanja u tisak, članci su pisani na pisaćem stroju, a slike su morali raditi iz negativu ili crtati rapidografima na pausu. Cijeli taj postupak zahtijevao je angažiranost, i dobru volju do petnaestak ljudi i nije ni čudo što nisu uspjeli izdavati češće, s obzirom na svu današnju tehniku, i činjenicu da se *ekscentar* nije maknuo s jednog broja godišnje, njihov trud je zaista hvale vrijedan, i zaslužio je svaki komadić prostora u ovom *ekscentru*.

Da vam malo približimo izgled lista, priložili smo naslovnu stranicu, i par zanimljivih slika sa zabavnom tematikom.



Vedran Peran

